**Урок по чтению по стихотворению А.С. Пушкина «Зимняя дорога»**

Учитель начальных классов :

Фадеева Ольга Анатольевна

**Цели:**

* познакомить со стихотворением «Зимняя дорога»;
* формировать навыки анализа поэтического текста;
* развивать связную речь, образное мышление, память;
* развивать умение работать в группах, сотрудничать;
* воспитывать чувство прекрасного через поэтическое произведение.

**Оборудование:**[компьютер](http://www.dostavka.ru/HP-Compaq-6200-Pro-id_6673469?partner_id=admitad&utm_source=admitad&utm_medium=cpa&utm_campaign=&utm_content=6673469), презентация.

ХОД УРОКА

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** |  | Действия учителя: | Действия учеников: |
| **1. Оргмомент**            **2. Сообщение темы и цели урока.**    **3. Подготовка к восприятию художественного произведения.**                              **4. Проверка домашнего задания.**  **5.Физминутка.**  **6. Знакомство со стихотворением, первичный его анализ.**        **7. Вторичное чтение, словарная работа.**  **4. Организация художественного анализа**                                                            **5. Работа над идеей стихотворения.**              **6. Работа над выразительным чтением стихотворения.**  **6. Домашнее задание.**  **7. Рефлексия Итог урока.** |  | – Здравствуйте!  ***Слайд 1.***  – Прочитайте  замечательные слова Николая Некрасова: «В душе каждого человека есть клапан, отворяющийся только поэзией...»  *Николай Некрасов*  *-*Почему я взяла для эпиграфа на сегодняшний урок эти слова? Какой раздел мы начали изучать? Как вы их понимаете? Сегодня мы продолжаем знакомиться с творчеством гениального русского поэта19 века. Его поэзия- бесценная сокровищница русской литературы. Поэт в своих произведениях открывает неповторимую прелесть родной природы. Излюбленным временем года у него была осень. Одним из нелюбимых–лето. Много стихотворений он посвятил и зиме. И сегодня мы познакомимся с одним из них. А.С.Пушкина «Зимняя дорога» – Поставьте задачи на сегодняшний урок: чему мы будем учиться на уроке?  – Видели ли вы портрет поэта, написанный художником Тропининым? ***Слайд 2 .***  – Каким изобразил художник  Пушкина?  –  А каким поэт был в жизни? Давайте послушаем факты его биографии!  ***Слайд 3.***  1. Александр Сергеевич Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве в семье дворянского рода. Прадедом поэта по матери был африканец Абрам Петрович Ганнибал, являвшийся воспитанником и слугой царя Петра 1. Надежда Осиповна – мать Александра Сергеевича. Отец – Сергей Львович.  ***Слайд 4.***  2. Ранние годы Пушкина прошли в Москве. Домашние будущего гения утверждали, что «он с младенчества был необыкновенно одарён».  ***Слайды 5,6.***  3. Его воспитанием занимались две женщины – бабушка по матери Марья Алексеевна Ганнибал и крепостная няня Арина Родионовна, которая, по рассказам сестры поэта, была «настоящей представительницей русских нянь; мастерски говорила сказки, знала народные поверья и сыпала пословицами, поговорками». Они научили маленького Пушкина любить родную природу, родину.  -Пушкин очень любил свою няню Арину Родионовну и посвятил ей несколько стихотворений. Одно из них вам было задано на дом наизусть. Давайте его послушаем.  ***Слайд 7.***  4. В 12 лет наступает еще один важный период в биографии Пушкина Александра Сергеевича – учеба в Царскосельском Лицее. Это была особая школа для родовитых дворян, она находилась недалеко от Ленинграда – Санкт-Петербурга – в Царском Селе. В лицее Пушкин провёл 6 лет. Он с увлечением занимался историей, литературой, изучал французский, немецкий языки, латынь. Именно здесь впервые его оценили как поэта.  – На сегодняшний день все знают А. С. Пушкина и любят его [стихи и сказки](http://www.sotmarket.ru/product/stikhi-i-skazki-dlya-malyshej-rosmen-chukovskij-k-i.html).  – Давайте послушаем одно из замечательных стихотворений А.С.Пушкина и вдохнём запахи зимы. ***Слайд 8,9***.  – О чём это стихотворение? – Как читалось стихотворение?  – Как вы думаете, каким может быть настроение, если ехать одному зимой ночью в кибитке?  -Прочитайте ещё раз самостоятельно стихотворение и назовите слова, которые вам непонятны (словарная работа на карточке)  -Эти слова сейчас употребляются в нашей речи? Как они называюся?  – Сейчас я вам предлагаю поработать в группах. Прочитать по два четверостишия и найти в них слова и словосочетания, которые создают грустное настроение  .  Работа над четверостишиями.  ***Слайд 10.*** –Прочитайте первое четверостишие.– Какие образы увидели?  – Как вы понимаете словосочетание  «пробирается  луна»? – Как называется это художественное средство?  – Почему туманы названы волнистыми?  – Как называется это образное художественное определение?  – Назовите рифму в этом четверостишии. – Какие строчки рифмуются?  ***Слайд 11***. – Перечислите образы во втором четверостишии.    – А есть ли в этом отрывке эпитеты?  – Почему колокольчик назван однозвучным? – Давайте посмотрим, как настроение в стихотворении передаёт  ритм.  – Прохлопаем двустишие ладошками и определим  ритм, которым пользуется Пушкин. Такой ритм Пушкин использует специально, чтобы передать скучный монотонный бег лошади.  ***Слайд 12.***  –Работаем дальше. Читаем 3 четверостишие. Чей образ видим? – Как меняется настроение в песнях ямщика? – А какие песни у ямщика?    – Барину слышится что-то родное. Подберите однокоренные слова к этому слову. ***Слайд 13***. – Посмотрите, как близки эти слова по значению. Природа соотносится с внутренним состоянием человека. – Испытывали ли вы когда-нибудь такое чувство?  ***Слайд 14.***  – Какие образы (картины) видите в следующем четверостишии? Во всём чувствуется тоска и одиночество. – Зачем так много многоточий в этом отрывке текста?  – Какое у вас настроение после прочтения этих строк?  – Что помогает поэту передать его чувства?  **Чтение учителем**.  – А музыканту, что помогает передать свои чувства?  – На это стихотворение были написаны разные мелодии. Послушайте романс Алябьева. – Что хотел передать композитор?    – А что бы вы хотели сделать дома?  –  Запишите домашнее задание.  Вопросы на ***слайде 15.***  –  Молодцы! Спасибо за урок! | – Мы сегодня на уроке будем  знакомиться со стихотворением.  –  Нет.  – Задумчивым, умным, серьёзным.       Дети выступают с сообщениями о Пушкине. (Учитель  показывает слайды на мониторе компьютера).  Фотография родителей А.С.Пушкина.  Фотография Пушкина в детстве.      Фотография Арины Родионовны.      Чтение стихотворения «Няне» наизусть. Оценивание.  Фотография А.С.Пушкина в юности.      – Повторяют движения.    – О зимней дороге. – Стихотворение читалось напевно, ласково, мечтательно, немного печально.   – Настроение грустное, печальное, тоскливое…    -Нет, архаизмы.  - Печальные поляны, печально льёт свет  -Сердечная тоска, утомительно гремит,  Луна, волнистые туманы, печальные поляны.  – Она медленно передвигается – Олицетворение.  – Туманы густые и движутся, как волны,  напоминают море.  – Эпитет.  – Луна – она; Туманы – поляны. – Перекрёстная.  – Зимняя дорога, тройка борзая, колокольчик однозвучный. – Борзая тройка, колокольчик однозвучный. – Его монотонный звук надоедает слушать.        – Ямщика. – То разгулье удалое, то сердечная тоска. – Длинные, долгозвучные, заунывные, поэтому настроение тоже грустное.  – Родина, природа…    – Например, на улице плохая погода и настроение портится.  – Глушь и снег, вёрсты полосаты.  – Это говорит о недоговорённости, о грусти,  о которой поэт не хочет говорить.  – Становится совсем грустно.  – Слова.  – Музыка.  – Чувства поэта, как ему грустно и хочется домой.  – Выучить стихотворение наизусть. |